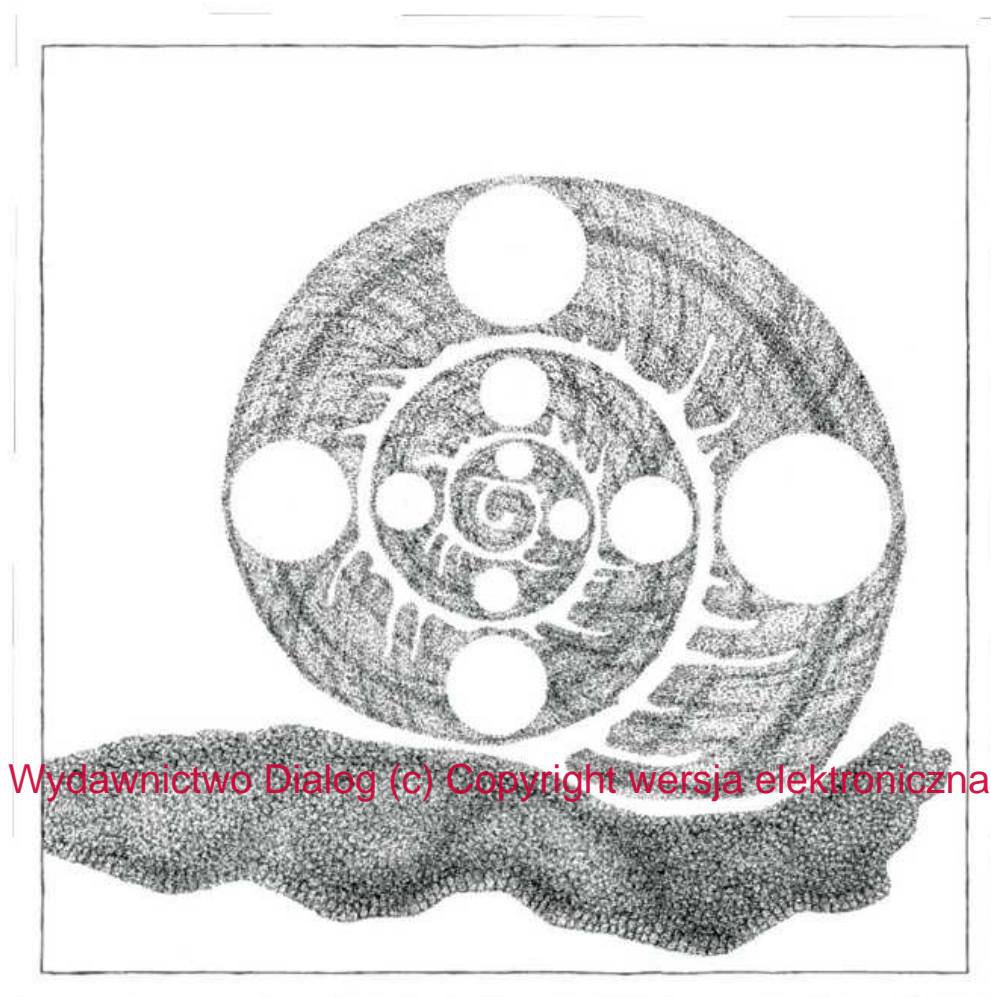


Wydawnictwo Dialog (c) Copyright wersja elektroniczna

Andrzej Darski

zatem iść, nie zbaczając



Andrzej Darski

zatem iść, nie zbaczając

Ilustracje i projekt graficzny: ANDRZEJ DARSKI

Copyright © by Andrzej Darski 2014

Wydanie elektroniczne, Warszawa 2015

ISBN e-pub 978-83-8002-370-3

ISBN mobi 978-83-8002-371-0

Wydawnictwo Akademickie DIALOG

00-112 Warszawa, ul. Bagno 3/218

tel./faks (+48 22) 620 87 03

e-mail: [redakcja@wydawnictwodialog.pl](mailto:redakcja@wydawnictwodialog.pl)

WWW: [www.wydawnictwodialog.pl](http://www.wydawnictwodialog.pl)

Konwersja: [eLitera s.c.](#)

Wydawnictwo Dialog (c) Copyright wersja elektroniczna

# Spis treści

Karta redakcyjna

Obrazy w okna opracowane

Informacje o wydawnictwie

Wydawnictwo Dialog (c) Copyright wersja elektroniczna

## *Obrazy w okna opraciane*

Pośpieszne parowozów  
sapania ze zderzaków  
łoskotem, za gruszami.  
W duchówce brązowiejąc  
suszyły się owoce;  
nie znajdziesz nigdzie lepszych.

Po prawej stronie rośło  
wysokich wiązów kilka,  
akacja kwitła dalej,  
wichura ją zwała.  
Ktoś później pozamykał  
zmurszałe okiennice.

Kolejka zawieszona  
do okna naprzeciwko  
jeździła ze znaczkami:  
kolonie dwie za trójkąt.  
Wagonik o gałęzie  
zaczepił – katastrofa.  
Żelaznych szczeblin resztki,  
gołębie kołujące  
do góry patrząc, a w dół  
ceglane gruzowisko  
i grządka pomidorów.  
Ulica była Dobra.

Dziedziniec z zapomnianym  
trawnikiem wydeptany,  
tam drzewa sadziliśmy.  
Sięgnęły wyżej okien  
mieszkania ostatniego

rodziców nieobecnych.

Wiejskiego życia widok  
czereśnią malowany,  
zapachem bzu, modrzewiem.  
Za płotem wyczekiwał  
jesienny klon, by liście  
asfaltu brud przykryły.



Otworów szachownice  
i drzewo ocalałe –  
topola – psi spacernik,  
zasnute miejskim kurzem,  
z widokiem bez przyszłości  
niewarte spamiętania.

Spod girland glicyniowych  
różowa kula głogu  
we sroki czarnobiałe.  
Pies myśli, że poluje,  
ja, że to zanotuję,  
tymczasem dzień się schował.

Jerzyków stadko ze ścian  
świątynnych poderwane,  
godzina szósta mija,  
ostatkiem światła licząc  
arkusze jeszcze puste.  
Gotowe mam tusz, pióro.

Zwikłanych pnączy ściana  
wiosennie umajona  
z domową prawie sójką,  
gdzie grzeje się kot rudy,  
wieczorem jeź wychodzi.  
Przyszedeł czas na herbatę.

Chwastami pozarastał  
ogródek zaniedbany,  
i róże już nie kwitną,  
a zamiast wody świeżej  
sitowia kępa z rzęsą.  
Dla kogo żółty irys?

Za łąką z brzóz przysłona,  
po bokach sosny, świerki,  
wyrosła lipa pszczołom.  
Krajobraz ten z dziećmi  
potomnym pozostawiam.  
I fotel mój bujany.

---

Zapraszamy do zakupu pełnej wersji książki

Wydawnictwo Dialog (c) Copyright wersja elektroniczna

# **Wydawnictwo Akademickie DIALOG**

specjalizuje się w publikacji książek dotyczących języków, zwyczajów, wierzeń, kultur,  
religii, dziejów

i współczesności świata Orientu.

Naszymi autorami są znani orientaliści polscy  
i zagraniczni, wybitni znawcy tematyki Wschodu.

Wydajemy także przekłady bogatej  
i niezwyklej literatury pięknej krajów Orientu.

Redakcja: 00-112 Warszawa, ul. Bagno 3/219

tel.: +48 22 620 32 11, +48 22 654 01 49

e-mail: [redakcja@wydawnictwodialog.pl](mailto:redakcja@wydawnictwodialog.pl)

Biuro handlowe : 00-112 Warszawa, ul. Bagno 3/218

tel./faks: +48 22 620 87 03

e-mail: [biurohandlowe@wydawnictwodialog.pl](mailto:biurohandlowe@wydawnictwodialog.pl)

[www.wydawnictwodialog.pl](http://www.wydawnictwodialog.pl)

**Wydawnictwo Dialog (c) Copyright wersja elektroniczna**